



Ordre International des Anyssetiers
Commanderie de la Principauté de Liège
Le Perron n° 166
Juin 2026



Jeannine Degavre
Grand Maistre

Après 6 ans et 3 mois au poste de Grand Maistre, Paul De Cooman, a passé le Pilon à Jeannine Degavre. Cette succession, préparée de longue date, s'est concrétisée durant l'assemblée générale du 27 janvier 2026. Au cours de cette réunion, forte en émotions, nous avons ressenti la belle complicité qui les unit. C'est dans ce climat d'amitié que l'échange de camail fut applaudi par les participants.

Jeannine a été intronisée en 2019 lors du Congrès organisé à Liège par notre Commanderie.

Sympathisante durant quelques années, elle a participé régulièrement à nos soirées de Noël et aux tournois de pétanque. Conquise par l'ambiance chaleureuse et l'amitié qui règnent entre nos membres mais aussi par la générosité qui se manifeste par la remise de dons au profit des enfants malades et porteurs de handicaps, elle a souhaité entrer dans notre belle famille Anyssetière.

Jeannine a assuré durant 6 ans le poste d'Argentier et petit à petit s'est laissée convaincre par Paul d'assurer la charge de Grand Maistre.

Lors de notre interview, Jeannine nous a confié qu'elle participera en 2026 à tous les Chapitres de notre Région 6. Déjà présente aux Chapitres de l'Artois, du Havre de Grâce et au Congrès à Toulouse, elle se rendra aussi à Saint-Etienne en Forez. Les rencontres, nous dit-elle avec de *belles*

personnes, l'enthousiasme à chaque déplacement.

Confiante et déterminée, Jeannine va poursuivre la route tracée par son prédécesseur et y apporter ses idées pour maintenir l'évolution de notre Commanderie. La Principauté de Liège vogue vers son 40ème anniversaire après avoir fêté le 23 mai dernier le 35ème anniversaire du Jumelage avec la Commanderie du Havre de Grâce. Un défi important attend notre nouveau Grand Maistre et les membres de son Chapitre pour préparer et célébrer dignement cet évènement lors du Chapitre Magistral 2027, qui sera organisé exceptionnellement au mois de juin.

En attendant, nous aurons le plaisir de remettre notre 11ème Prix Culturel à un élève méritant de l'Académie Grétry le mardi 30 juin prochain et nous préparons activement notre 22ème tournoi de pétanque qui aura lieu le dimanche 26 juillet au Club de pétanque d'Embourg.

Les bénéficiaires de nos diverses activités sont destinés cette année à l'association « *Rêves d'Enfants* » et pour la première fois à l'association « *Neurofibromatose Belgique association* ».

Et si nous sortions de nos frontières ?
Les prochains Chapitres

- 13 juin... País de Brive
- 13 juin... Comté Nord Catalan
- 13 juin... Grand-Duché de Luxembourg
- 13 juin... Ligurie
- 27 juin... Périgord
- 04 juillet... La Baule Presqu'île Guérandaise
- 04 juillet... Comté de l'Yssingelais



Georges Rachev, est le Grand Maître de la Commanderie de Varna Dobroudja-Maritime et le Délégué Général du Souvenir Français en

Bulgarie.

A ce titre, il veille à la préservation des monuments français et des tombes des soldats morts pour la France.

Le 11 mars 2026, il était accompagné de Madame Marie Dumoulin, Ambassadeur de France en Bulgarie et de Christo Christov, maire d'un arrondissement de Varna et membre de la Commanderie, pour honorer la mémoire des soldats français tués durant la guerre de Crimée.

Le devoir de mémoire ainsi qu'aider et donner de l'espoir font partis du quotidien de notre ami Georges, infatigable représentant de la solidarité et de l'amitié.

Задължението да пазим спомена, както и да помагаме и да даваме надежда, са част от ежедневието на нашия приятел Жорж – неуморим изразител на солидарността и приятелството

(Traduction via Deep'l)

La neurofibromatose est une maladie génétique qui provoque le développement de tumeurs sur les nerfs de l'organisme. Ces tumeurs peuvent être bénignes et non cancéreuses, mais elles peuvent aussi être malignes. Les personnes atteintes de l'affection la développent en vieillissant. Les tumeurs peuvent être défigurantes, douloureuses, mais aussi endommager le système nerveux, entraînant dans de rares cas la cécité et la surdité. De

plus, les symptômes de l'affection peuvent inclure des modifications de la peau, une perte d'audition, des problèmes d'équilibre et autres. Il n'existe pas de traitement curatif de la maladie. Cependant, certaines thérapies qui peuvent aider à gérer les symptômes et à réduire la douleur causée par les tumeurs.



Commanderie de la Côte Bleue - Martigues

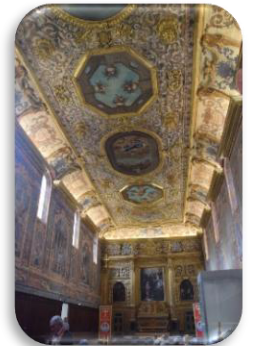
Chapitre Magistral
Samedi 11 avril 2026

Une très belle cérémonie, dans la Chapelle de l'Annonciade à Martigues, en présence



des membres du Bureau, des Dignitaires et des membres des Commanderies amies venus en nombre, pour le passage de Pilon entre Mireille

Riehl et Jany Deleuil. C'est dans ce décor exceptionnel que deux impétrantes ont prêté serment de respecter les préceptes de l'Ordre. La soirée au restaurant Khariessa, dont la terrasse



a une vue imprenable sur l'étang de Berre, fut une réussite.

Malgré une météo chaotique, les souvenirs des heures passées en compagnie



des amis Anysetiers et la générosité de la Commanderie de la Côte Bleue-Martigues resteront dans nos mémoires.

Accepter, ce n'est pas se résigner,
mais rien ne vous fera perdre plus
d'énergie que de résister
face à une situation
que vous ne pouvez pas changer.

Dalai Lama Gyatso Tenzin



21 mars 2026 Chapitre de la Principauté de Liège

C'est à Han sur Lesse, petite commune pittoresque des Ardennes, que la Commanderie avait convié les amis et les amis des amis pour trois jours de joyeuses retrouvailles, de culture et de festivité. Bien que nous n'étions qu'à la fin mars, le printemps était bien présent.

C'est par notre traditionnelle soirée d'accueil, le vendredi, que débuta notre week-end à l'hôtel Mercure de Han sur Lesse.



Samedi matin, nous avons visité l'Aéro-Space de Libin (près de Namur) et plongé dans l'univers spatial grâce à un guide très documenté qui a, au fil de ses explications, changé notre regard sur l'univers qui nous

entoure.

Le Chapitre Magistral était présidé par Jean-Yves Mennechez, Chancelier de notre Région 6 en présence de Eva et Horst Lechner, Chancelier Honoraire de la Région 6 et vice-Président de l'Ordre, qui avaient parcouru une longue route depuis Vienne pour nous rejoindre.

Evelyne et Jacques Lemonnier, Grand Maître du Havre de Grâce, Chancelier Honoraire de la Région 7, étaient présents pour ce 35^{ème} anniversaire du pacte d'amitié entre nos deux Commanderies.

Avant de procéder à l'intronisation de Henri Deuss, notre impétrant, Jeannine Degavre reçut officiellement des mains de Paul De Cooman, la charte de notre appartenance à l'Ordre depuis 1987.



La cérémonie protocolaire avec le passage du Pilon, fut un moment chaleureux et émouvant.

Paul De Cooman reçut la médaille, bien méritée, de l'Honorariat et Jeannine Degavre honora les membres fidèles en épinglant sur leur camail les pin's correspondants à leurs décennies de présence au sein de notre Commanderie.

L'ambiance était au rendez-vous et la soirée se poursuivit en dansant et en papotant gaiement.

Dimanche, c'est au bord de la Lesse et sur une terrasse ensoleillée que nous avons partagé un repas champêtre avec les amis qui n'étaient pas pressés de nous quitter.

Notre prochain Chapitre est prévu le 20 mars 2027 mais avant, retenez la date de notre incontournable tournoi de pétanque qui aura lieu le dimanche 26 juillet 2026.

Programme de la Commanderie de la Principauté de Liège

1er mardi du mois > Réunion du Chapitre
et dîner ouvert à tous

30 juin > Remise du Prix Culturel

26 juillet > 22^{ème} Tournoi de Pétanque

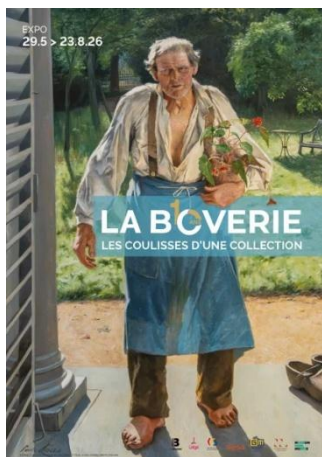
15 octobre > Bowling

12 décembre > Noël Avant Noël

Le patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO en Belgique

Parmi les actions que mène l'UNESCO, la plus connue est celle de la reconnaissance de lieux patrimoniaux possédant une valeur universelle. Faire partie de la liste du patrimoine culturel de l'UNESCO assure aux lieux sélectionnés de bénéficier de mesures de protection et de sauvegarde afin de permettre la transmission aux générations suivantes d'un patrimoine emblématique. A ce jour, 1007 lieux ou bien culturels sont répertoriés, dont les pyramides d'Egypte, la Grande Barrière de corail australienne ou les îles Galapagos. Peu d'entre nous savent que **la Belgique bénéficie de 16 lieux classés...** dont la Grand'Place de Bruxelles, la cathédrale Notre dame de Tournai ou les sites miniers de Wallonie.

Source : Almanach belge dit de Liège



Du 30 mai au 23 août 2026 découvrez au **Musée de la Boverie** à Liège une exposition exceptionnelle intitulée « **Les coulisses d'une collection** ».

Au fil d'un parcours de trois cents œuvres, présentées sur la

totalité de la galerie haute, le visiteur est invité à passer de l'ombre à la lumière. Il lèvera le voile sur les coulisses du musée en deux grands axes traversants et mêlés : la redécouverte des collections et le mode opératoire du fonctionnement des musées. Ainsi, l'itinéraire de visite présente l'étendue des collections liégeoises, qu'il s'agisse des œuvres maîtresses, mais surtout d'œuvres méconnues du grand public ou rarement

exposées. Passant des réserves à la lumière des cimaises, ces inédits dévoilés s'égrènent en un cheminement de visite consacré aux métiers du musée. Ils illustrent son fonctionnement, explorent le monde de l'art et en détaillent les tenants et aboutissants. Parmi les œuvres présentées : Kees Van Dongen, James Ensor, Pablo Picasso, Henri Matisse, Vincent Van Gogh, Eugène Boudin, Emile Claus, Hergé, Auguste Rodin...

<https://www.laboverie.com/expos-evenements/Actuellement/exposition-anniversaire>

Prochain Chapitre de la Région 6

Commanderie du
Grand-Duché de Luxembourg
Samedi 13 juin

Samedi 14 mars 2026 dans la bonne ville de Grenoble s'est tenu le **Chapitre de la Commanderie du Dauphiné** placé sous le 400^{ème} anniversaire de la mort du Maréchal Lesdiguières, dernier Connétable de France, Duc et Pair de France, Gouverneur général du Dauphiné et aussi la prestation d'un groupe de danses et chants de la Renaissance.

Après la cérémonie protocolaire et l'intronisation de 4 postulants, c'est le Grand Maistre, Olivier Roux, qui nous fit découvrir



la vie du Maréchal de Lesdiguières. Chef militaire hors pair, diplomate et négociateur habile, qualifié par Henri IV « de rusé comme un renard ».

La remise des dons fut ponctuée de tristesse,

puisque nous avons appris que les Petites Sœurs des Pauvres allaient quitter leur *Maison*. La Commanderie a été présente de nombreuses années auprès des Petites Sœurs des Pauvres, faisant de ce soutien une bienveillante action au profit des personnes âgées vivant dans cet EPHAD.



Monument du cyclisme est un qualificatif attribué à cinq courses cyclistes classiques généralement considérées comme les épreuves d'une journée les plus anciennes, les plus difficiles et les plus prestigieuses du cyclisme sur route.

Les cinq Monuments sont Milan-San Remo, le Tour des Flandres, Paris-Roubaix, Liège-Bastogne-Liège



et le Tour de Lombardie.

L'expression « monument du cyclisme » est assez tôt employée à propos de courses comme le Tour de France, Bordeaux-Paris ou Paris-Brest-Paris...

Albert Baker d'Isy (1906-1968), journaliste sportif français spécialisé dans le cyclisme, titre en 1949 un article de presse du quotidien *Ce Soir* : Paris-Roubaix, « monument » du cyclisme.

Le terme Monument du cyclisme est repris dès 1950 quand un autre journaliste, Jacques Goddet (1905-2000), célèbre la victoire de Fausto Coppi dans Paris-Roubaix par ces mots : « Monument du cyclisme international, Paris-Roubaix écrasait les coureurs de sa légende comme de ses

difficultés diaboliques. Semblant ignorer le charivari des pavés, le « prodigissime » l'a écrasé. »



Le terme « monument » finit, à la fin du XXe siècle, par ne plus désigner que les cinq classiques les plus prestigieuses, à savoir Milan-San Remo, le Tour des Flandres, Paris-Roubaix, Liège-Bastogne-Liège et le Tour de Lombardie. Ces cinq courses sont les seules du calendrier de l'UCI World Tour à être répertoriées en catégorie 3, les catégories 1 (Tour de France) et 2 (Tour d'Italie et Tour d'Espagne) désignant les trois Grands Tours et les catégories 4 à 6 reprenant les autres courses d'un jour ou par étapes de niveau mondial.

Les cinq monuments du cyclisme sont les suivants :

Milan-San Remo - La première grande classique de l'année, son surnom italien est La Primavera (le printemps) ou La Classicissima (super classique), car elle a lieu à la fin du mois de mars, sous le soleil.



Première course en 1907, elle est considérée

comme une classique de sprinteur. Cette course est particulièrement longue (environ 300 km) principalement plate mais ponctuée de plusieurs capi (courtes côtes) en fin de course le long de la mer Ligurienne, ce qui favorise les puncheurs ou les sprinteurs qui ont pu suivre les meilleurs.

Tour des Flandres - Le Ronde van Vlaanderen en néerlandais, la première des classiques pavées, est disputé chaque premier dimanche d'avril. Il a eu lieu pour la première fois en 1913, ce qui en fait le plus jeune des cinq monuments. Connu pour ses courtes montées pavées et abruptes (bergs) des Ardennes flamandes, le parcours oblige les meilleurs coureurs à se battre pour l'espace à l'avant. Le parcours change légèrement chaque année : depuis 2022, la course commence alternativement à Anvers ou à Bruges et depuis 2012 se termine à Audenarde.

Paris-Roubaix - La Reine des Classiques ou l'Enfer du Nord est courue traditionnellement une semaine après le Tour



des Flandres et est la dernière des

flandriennes. Elle a été organisée pour la première fois en 1896. Stratégiques sont les nombreux longs tronçons de pavé qui en font la course d'un jour la plus désagréable. Elle est considérée par beaucoup comme l'événement cycliste le plus héroïque d'une journée de l'année. La course au tracé plat se termine sur l'emblématique vélodrome de Roubaix. À la fin de la course, les coureurs sont généralement couverts de terre et /ou de boue dans ce qui est considéré comme l'un des tests d'endurance mentale et physique les plus durs de tout le cyclisme.

Liège-Bastogne-Liège - Tenue fin avril, la Doyenne, la plus ancienne des classiques, est



la dernière des classiques ardennaises et généralement la dernière des courses de printemps. Elle a été organisée pour la première fois en 1892 en tant qu'événement amateur ; une édition professionnelle suivit en 1894. C'est une course longue et ardue qui se distingue par ses nombreuses côtes dans l'Ardenne belge, privilégiant les grimpeurs et même les spécialistes des grands tours.

Tour de Lombardie - Il Lombardia en italien, la Classique des feuilles mortes, c'est la seule à prendre place à la fin de la saison (fin septembre-début octobre). Initialement organisée sous le nom de Milan-Milan en 1905, elle prend le nom Giro di Lombardia en 1907. L'épreuve se distingue par son parcours vallonné et varié autour du lac de Côme. Il est souvent remporté par des grimpeurs avec une bonne pointe de vitesse.



**Rédaction et mise en page
Martine Désirant**

A lire dans notre prochain numéro : Comté de Valentinnois, Artois, Le Havre de Grâce, le Congrès, Lyonnais, Euregio, etc...

